



SABARÁ PLURAL - TERRITÓRIOS

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 007/2026

A Secretaria Municipal de Cultura de Sabará torna público o Resultado Preliminar do Edital de Chamamento Público nº 007/2026 – **Sabará Plural - Territórios**, destinado à seleção e o apoio financeiro a projetos culturais concebidos a partir dos territórios de Sabará e destinados, prioritariamente, à sua realização nos próprios territórios, refletindo, celebrando e fortalecendo a riqueza, a diversidade e a complexidade das expressões culturais que neles se manifestam.

Os proponentes poderão interpor recurso contra o Resultado Preliminar no prazo de 03 (três) dias úteis, conforme disposto no Edital. Para tanto, deverá ser utilizado o Formulário de Recurso constante no Anexo VII, devidamente preenchido e assinado, ou encaminhado por meio da Plataforma PROSAS, conforme estabelecido na retificação do Edital.

Os recursos deverão ser apresentados exclusivamente por meio da Plataforma PROSAS, dentro do prazo estabelecido, contendo a identificação do proponente e a devida fundamentação do pedido.

Os recursos deverão ser apresentados exclusivamente por meio da Plataforma PROSAS, dentro do prazo estabelecido, contendo a identificação do proponente e a devida fundamentação do pedido.

Com o objetivo de auxiliar os proponentes na interposição de recursos, a Secretaria disponibiliza um vídeo explicativo, que poderá ser acessado pelo seguinte link:

<https://youtube.com/live/irrU6NYp5V4>

Após a análise dos recursos eventualmente interpostos, será divulgado o Resultado Final, bem como eventual atualização da classificação das propostas, por meio dos canais oficiais da Prefeitura Municipal de Sabará e da Secretaria Municipal de Cultura, em observância aos princípios da publicidade, da transparência e da ampla divulgação dos atos administrativos.

PROPONENTE	PROPOSTA	MODALIDADE DE INSCRIÇÃO	FORMA DE CLASSIFICAÇÃO	NOTA DE AVALIAÇÃO	PONTUAÇÃO EXTRA	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO
CATEGORIA: AUDIOVISUAL							
Edna Aparecida Coelho Pinto	Vozes do Território: Narrativas de Mulheres e Memórias de Sabará	COTA PCD	NOTA	54,67	2	56,67	CLASSIFICADO
CATEGORIA: CULTURAS POPULARES							
Antônio José dos Santos	Oficina de Fabricação e Manutenção dos Instrumentos da Capoeira – Transmissão do Saber Ancestral	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	68,67	0	68,67	CLASSIFICADO
Creusa Bispo Soares	Saberes do Atabaque: Raízes em Movimento	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	66,33	0	66,33	CLASSIFICADO

CATEGORIA: TEATRO							
Euler Batista da Silva	Curso de Iniciação Circense Tánoar – Módulo Malabares” é um projeto de formação artística voltado	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	64,33	2	66,33	CLASSIFICADO
CATEGORIA: LITERATURA							
Djalma Guimarães Santiago	Oficina de Publicações Artesanais	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	53,33	0	53,33	CLASSIFICADO
Lilian Santos Farias	Projeto Inclusão que Transforma: Ari Cast – Vozes do Brasil	COTA PCD	-	33	2	35	DESCCLASSIFICADO pois não cumpre o critério 2.5 do edital.
CATEGORIA: PRODUÇÃO CULTURAL							
Isaac Wandersom Jesus Gonçalves	Territórios Criativos: Cultura Digital e Formação de Agentes Culturais em Sabará	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	64,67	2	66,67	CLASSIFICADO
Nádia Natielle Fonseca	Oficina de Gestão de Projetos	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	62,33	0	62,33	CLASSIFICADO
Pompeu Ecoturismo	Lual Temporada de	AMPLA	NOTA	39,33	2	41,33	CLASSIFICADO

	Montanha	CONCORRÊNCIA					
CATEGORIA: DANÇA							
Emerson Gonçalves Da Silva Pena	Raízes do Forró	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	66,33	2	65,33	CLASSIFICADO
CATEGORIA: ARTESANATO							
Michelle Tatiane dos Santos	Territórios que Tecem: Crochê, Cultura e Pertencimento nos Territórios de Sabará	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	62,67	2	64,67	CLASSIFICADO
CATEGORIA: MÚSICA							
Maria Lucia Saturnino Bosco	"Lucinha Bosco – Raízes e Vozes de Sabará"	COTA PESSOA NEGRA	COTA	56,33	2	58,33	CLASSIFICADO
Maria Elisa da Silva Bouzas	PROJETO SAMBA NO TERREIRO DE MARIA	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	68	2	70	CLASSIFICADO
Sociedade Musical e Cultural Harmonia Celeste	Conhecimento e Transformação	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	55	0	55	CLASSIFICADO
Alice Maria Batista Corrêa	Produção de single "Amor Que Voa" da artista Alice Maria	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	46,67	2	48,67	CLASSIFICADO



Observação: Não foram registradas inscrições nas categorias **Artes Visuais** e **Patrimônio Cultural**, razão pela qual não houve classificação de propostas nessas categorias.

Sabará, 10 de julho de 2026.

Marcelo Augusto Santiago

Secretário de Cultura de Sabará