



SABARÁ PLURAL - TERRITÓRIOS

CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 007/2026

A Secretaria Municipal de Cultura de Sabará torna público o Resultado Final do Edital de Chamamento Público nº 007/2026 – **Sabará Plural - Territórios**, destinado à seleção e o apoio financeiro a projetos culturais concebidos a partir dos territórios de Sabará e destinados, prioritariamente, à sua realização nos próprios territórios, refletindo, celebrando e fortalecendo a riqueza, a diversidade e a complexidade das expressões culturais que neles se manifestam.

Os agentes culturais contemplados terão o prazo de 5 (cinco) dias úteis (27/07 a 31/07), contados da publicação do resultado, para encaminhar a documentação de habilitação, conforme previsto no Edital. O envio deverá ser realizado exclusivamente por meio da Plataforma PROSAS.

As orientações para esta etapa serão encaminhadas aos agentes culturais selecionados por meio da própria plataforma.

Recomendamos que os agentes culturais acompanhem os Comunicados da Plataforma PROSAS e, em caso de dúvidas, entrem em contato com a Secretaria Municipal de Cultura pelo e-mail editais.cultura@sabara.mg.gov.br.

PROPONENTE	PROPOSTA	MODALIDADE DE INSCRIÇÃO	FORMA DE CLASSIFICAÇÃO	NOTA DE AVALIAÇÃO	PONTUAÇÃO EXTRA	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO
CATEGORIA: AUDIOVISUAL							
Edna Aparecida Coelho Pinto	Vozes do Território: Narrativas de Mulheres e Memórias de Sabará	COTA PCD	NOTA	57	2	59	CONTEMPLADO
CATEGORIA: CULTURAS POPULARES							
Antônio José dos Santos	Oficina de Fabricação e Manutenção dos Instrumentos da Capoeira – Transmissão do Saber Ancestral	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	68,67	0	68,67	CONTEMPLADO
Creusa Bispo Soares	Saberes do Atabaque: Raízes em Movimento	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	66,33	0	66,33	SUPLENTE
CATEGORIA: TEATRO							
Euler Batista da Silva	Curso de Iniciação Circense Tánoar – Módulo Malabares” é um projeto de formação artística voltado	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	64,33	2	66,33	CONTEMPLADO
CATEGORIA: LITERATURA							

Djalma Guimarães Santiago	Oficina de Publicações Artesanais	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	53,33	0	53,33	CONTEMPLADO
Lilian Santos Farias	Projeto Inclusão que Transforma: Ari Cast – Vozes do Brasil	COTA PCD	-	33	2	35	DESCCLASSIFICADO, pois não cumpre o critério 2.5 do edital.
CATEGORIA: PRODUÇÃO CULTURAL							
Isaac Wandersom Jesus Gonçalves	Territórios Criativos: Cultura Digital e Formação de Agentes Culturais em Sabará	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	64,67	2	66,67	CONTEMPLADO
Nádia Natielle Fonseca	Oficina de Gestão de Projetos	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	62,33	0	62,33	SUPLENTE
Pompeu Ecoturismo	Lual Temporada de Montanha	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	49,33	2	51,33	SUPLENTE
CATEGORIA: DANÇA							
Emerson Gonçalves da Silva Pena	Raízes do Forró	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	66,33	2	65,33	CONTEMPLADO
CATEGORIA: ARTESANATO							
Michelle Tatiane dos Santos	Territórios que Tecem: Crochê, Cultura e Pertencimento nos Territórios de Sabará	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	62,67	2	64,67	CONTEMPLADO

CATEGORIA: MÚSICA							
Maria Lucia Saturnino Bosco	"Lucinha Bosco – Raízes e Vozes de Sabará"	COTA PESSOA NEGRA	COTA	56,33	2	58,33	CONTEMPLADO
Maria Elisa da Silva Bouzas	PROJETO SAMBA NO TERREIRO DE MARIA	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	68	2	70	SUPLENTE
Sociedade Musical e Cultural Harmonia Celeste	Conhecimento e Transformação	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	55	0	55	SUPLENTE
Alice Maria Batista Corrêa	Produção de single "Amor Que Voa" da artista Alice Maria	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	46,67	2	48,67	SUPLENTE

Observação: Não foram registradas inscrições nas categorias **Artes Visuais** e **Patrimônio Cultural**, razão pela qual não houveram projetos contemplados nestas categorias

Sabará, 24 de julho de 2026.

Marcelo Augusto Santiago

Secretário de Cultura de Sabará