

SABARÁ PLURAL - TERRITÓRIOS
CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 007/2026
RESULTADO FINAL APÓS HABILITAÇÃO

A Secretaria Municipal de Cultura de Sabará torna público o **Resultado Final após Habilitação** do Edital de Chamamento Público nº 007/2026 – **Sabará Plural - Territórios**, destinado à seleção e o apoio financeiro a projetos culturais concebidos a partir dos territórios de Sabará e destinados, prioritariamente, à sua realização nos próprios territórios, refletindo, celebrando e fortalecendo a riqueza, a diversidade e a complexidade das expressões culturais que neles se manifestam.

PROPONENTE	PROPOSTA	MODALIDADE DE INSCRIÇÃO	FORMA DE CLASSIFICAÇÃO	NOTA DE AVALIAÇÃO	PONTUAÇÃO EXTRA	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO
CATEGORIA: AUDIOVISUAL							
Edna Aparecida Coelho Pinto	Vozes do Território: Narrativas de Mulheres e Memórias de Sabará	COTA PCD	NOTA	57	2	59	CONTEMPLADO E HABILITADO
CATEGORIA: CULTURAS POPULARES							
Antônio José dos Santos	Oficina de Fabricação e Manutenção dos	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	68,67	0	68,67	CONTEMPLADO E HABILITADO

	Instrumentos da Capoeira – Transmissão do Saber Ancestral						
Creusa Bispo Soares	Saberes do Atabaque: Raízes em Movimento	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	66,33	0	66,33	SUPLENTE
CATEGORIA: TEATRO							
Euler Batista da Silva	Curso de Iniciação Circense Tánoar – Módulo Malabares” é um projeto de formação artística voltado	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	64,33	2	66,33	CONTEMPLADO, MAS NÃO HABILITADO
CATEGORIA: LITERATURA							
Djalma Guimarães Santiago	Oficina de Publicações Artesanais	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	53,33	0	53,33	CONTEMPLADO E HABILITADO
Lilian Santos Farias	Projeto Inclusão que Transforma: Ari Cast – Vozes do Brasil	COTA PCD	-	33	2	35	DESCCLASSIFICADO, pois não cumpre o critério 2.5 do edital.
CATEGORIA: PRODUÇÃO CULTURAL							
Isaac Wandersom Jesus Gonçalves	Territórios Criativos: Cultura Digital e Formação de Agentes Culturais em Sabará	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	64,67	2	66,67	CONTEMPLADO E HABILITADO
Nádia Natielle Fonseca	Oficina de Gestão de Projetos	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	62,33	0	62,33	SUPLENTE

Pompeu Ecoturismo	Lual Temporada de Montanha	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	49,33	2	51,33	SUPLENTE
CATEGORIA: DANÇA							
Emerson Gonçalves da Silva Pena	Raízes do Forró	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	66,33	2	68,33	CONTEMPLADO E HABILITADO
CATEGORIA: ARTESANATO							
Michelle Tatiane dos Santos	Territórios que Tecem: Crochê, Cultura e Pertencimento nos Territórios de Sabará	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	62,67	2	64,67	CONTEMPLADO E HABILITADO
CATEGORIA: MÚSICA							
Maria Lucia Saturnino Bosco	"Lucinha Bosco – Raízes e Vozes de Sabará"	COTA PESSOA NEGRA	COTA	56,33	2	58,33	CONTEMPLADO E HABILITADO
Maria Elisa da Silva Bouzas	PROJETO SAMBA NO TERREIRO DE MARIA	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	68	2	70	SUPLENTE
Sociedade Musical e Cultural Harmonia Celeste	Conhecimento e Transformação	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	55	0	55	SUPLENTE
Alice Maria Batista Corrêa	Produção de single "Amor Que Voa" da artista Alice Maria	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	46,67	2	48,67	SUPLENTE



Observação: Não foram registradas inscrições nas categorias **Artes Visuais** e **Patrimônio Cultural**, razão pela qual não houveram projetos contemplados nestas categorias

Sabará, 05 de agosto de 2026.

Marcelo Augusto Santiago

Secretário de Cultura de Sabará