

CONEXÕES
CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2026

A Secretaria Municipal de Cultura de Sabará torna público o Resultado Preliminar do Edital de Chamamento Público nº 004/2026 – **Conexões**, destinado à seleção e o apoio financeiro a projetos culturais de médio porte que promovam articulação, intercâmbio, formação, circulação e difusão cultural, com potencial de gerar impacto cultural relevante.

Os agentes culturais contemplados terão o prazo de 5 (cinco) dias úteis (27/07 a 31/07), contados da publicação do resultado, para encaminhar a documentação de habilitação, conforme previsto no Edital. O envio deverá ser realizado exclusivamente por meio da Plataforma PROSAS.

Os agentes culturais contemplados terão o prazo de 5 (cinco) dias úteis (27/07 a 31/07), contados da publicação do resultado, para encaminhar a documentação de habilitação, conforme previsto no Edital. O envio deverá ser realizado exclusivamente por meio da Plataforma PROSAS.



PROPONENTE	PROPOSTA	MODALIDADE DE INSCRIÇÃO	FORMA DE CLASSIFICAÇÃO	NOTA DE AVALIAÇÃO	PONTUAÇÃO EXTRA	PONTUAÇÃO FINAL	SITUAÇÃO
Adriana Carla Santos Chaves	Produção do álbum "Farol" primeiro disco da cantora e compositora Adriana Chaves.	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	69,4	2	71,4	CONTEMPLADO
Maria Tereza dos Santos Moraes Leão	Doce Memória: Culinária Infantil e Patrimônio Alimentar	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	69	2	71	CONTEMPLADO
Pedro Henrique Gonçalves Moreira	Cartografia Boêmia de Sabará	COTA PESSOA NEGRA	AÇÃO AFIRMATIVA	67,5	2	69,5	CONTEMPLADO
Karen Cristina da Silva Ramos	TempoReflexo – imersão histórico-fotográfica no patrimônio de Sabará	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	69	2	71	SUPLENTE
Delza Alessandra de Carvalho	A Memória é Como Reza: Caminhos da Fé	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	66	2	68	SUPLENTE
Enedi Ferrari de Oliveira	Escola da Jabuticaba: A Tradição dos Sabores e Saberes	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	65,65	2	67,65	SUPLENTE



Associação Arautos da Poesia	XVIII Aniversário Arautos da Poesia: a poesia de Sabará	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	67,5	0	67,5	SUPLENTE
Geilson de Brito Dantas	Oficina Cores da Fé e do Chão	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	65,4	2	67,4	SUPLENTE
Vitória Luz Aristeu Moraes	Vogue & Ballroom: Corpo, Identidade e Cultura Urbana	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	64,9	2	66,9	SUPLENTE
Fernanda Senna	Festival Multicultural de Arte Urbana e Ocupação Criativa - RUAH	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	64	2	66	SUPLENTE
Wesley Antônio Sette	Rancho das Flores – Vozes da Memória do Carnaval Sabarense	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	63,85	2	65,85	SUPLENTE
Massuelen Cristia Xavier	Memórias da Terra e do Rio	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	65,25	0	65,25	SUPLENTE
Leonardo Geraldo de Oliveira Gomes	Sabará Jazz Festival 2026	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	62,8	2	64,8	SUPLENTE
Guarda de Marujos Nossa Senhora do Rosário de Roça Grande	Entre Tambores e Panelas – Saberes Afro-Mineiros em Rede	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	64,75	0	64,75	SUPLENTE



JONATHAN FIDELIS DE ANDRADE 09922790629	ACASA ABERTA - FESTIVAL	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	62,25	2	64,25	SUPLENTE
André Gustavo Alves	Revitalização da biblioteca Rita Cassiano e implantação de acesso à leitura e memória cultural	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	60	2	62	SUPLENTE
Meire Ribeiro da Silva	Memória Púrpura: Registro da Salvaguarda dos Saberes da Jabuticaba	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	59,75	2	61,75	SUPLENTE
Dorissimaart Produções Culturais Ltda	Programa Jovem Artesão Sabarense - Cultura, Empreendedorismo e Formação Criativa	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	59	2	61	SUPLENTE
ASSOCIAÇÃO MULHERES DO Ó	Mulheres do Ó - Tambor e Ancestralidade	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	58,5	2	60,5	SUPLENTE
Denise Lopes Leal	III EDIÇÃO MOSTRA CÁ - MOSTRA DE MULTILINGUAGENS ARTÍSTICAS NO GALPÃO SOBRILÁ	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	60	0	60	SUPLENTE
Fernando José de Lima	CINE BARROCO	AMPLA	NOTA	57,75	2	59,75	SUPLENTE



		CONCORRÊNCIA					
Creusa Bispo Soares (Ilê Asé Oxum Ati Oxumaré)	Raízes de Axé: Pratos que Alimentam, Folhas que Curam e Danças que Ancestralizam	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	59,4	0	59,4	SUPLENTE
Huemara Rodrigues de Souza Neves 05417930636	É Natal no Bairro – Circulação Cultural em Sabará	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	57,25	2	59,25	SUPLENTE
Guilherme henrique Araújo Moreira	Atelier de Projetos Culturais	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	57,25	2	59,25	SUPLENTE
Pamela Naiara da Luz Santos	1ª Parada da Diversidade de Sabará	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	56,05	2	58,05	SUPLENTE
Daniel Alves de Oliveira	Vozes de Sabará: Memória Oral das Tradições Afro-brasileiras	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	55,75	2	57,75	SUPLENTE
Edna Aparecida Coelho Pinto	Conexões: Mães Solo de Sabará – Vozes, Rede e Autonomia	COTA PCD	NOTA	55,5	2	57,5	SUPLENTE
Simone Maria Barbosa	Vozes e Traços de Sabará: Memória, poesia e arte em	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	53,5	2	55,5	SUPLENTE



	conexão						
Elizabeth Antônia Torres Braga (QUINTAL TORRES)	JABUTICABA NO PÉ Experiência Sensorial de Salvaguarda Cultural da Jabuticaba de Sabará	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	53,5	2	55,5	SUPLENTE
Maria Dorotéia Carvalho e Silva	Empoderamento da Artesã do Centro Histórico de Sabará	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	54	0	54	SUPLENTE
Sociedade Cultural, Musical Harmonia Celeste	Musicalizar para Transformar	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	53,85	0	53,85	SUPLENTE
Instituto Cultural Aníbal Machado	Pontos de Leitura da Borrachaliteca: conexões comunitárias através da literatura	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	53,75	0	53,75	SUPLENTE
Mirtes da Piedade Chagas e Souza	Entre Quintais e Jabuticabas: Memória, Afeto e Pertencimento	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	51	2	53	SUPLENTE
Glauber Henrique Pereira	1º Encontro de Graffiti de Sabará – Cores e Vidas: Arte que Transforma	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	49,75	2	51,75	SUPLENTE



Alice Maria Batista Corrêa	Álbum Musical "Amor Que Voa"	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	48,75	2	50,75	SUPLENTE
Marco Antônio Bonfim de Oliveira	Conexões Criativas: Estruturação e Manutenção do Artesanato Sabarense no Centro Histórico	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	47,5	0	47,5	SUPLENTE
Ingrid Ahl Dalessandro	Festival de Dança 2026	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	45	2	47	SUPLENTE
Sofia Rodrigues Coutinho dos Santos	Curvas Sonoras	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	45	2	47	SUPLENTE
Marcela Helena Lopes	Contadoras de Estrelas - leitura para pequenos Sabará afora	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	69	2	71	Projeto desclassificado por descumprimento do requisito previsto no item 2.3, inciso II, do edital.
Eliza do Carmo Silva	Sabores Divinos	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	37,75	2	39,75	Projeto não habilitado
Sônia Maria Barbosa	Oficina de Ilustração	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	35,75	2	37,75	Projeto não habilitado



Comunidade Cultural dos Artesãos do Centro Histórico de Sabará - CCArtCHS (ME)	FEIRA VIVA SABARÁ – Manutenção, Fortalecimento e Circulação Cultural da Feira da Comunidade Cultural	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	29	2	31	Projeto não habilitado
Camila Ribeiro Araújo	Casa Otto Willi no desenvolvimento intelectual infantil	COTA PESSOA NEGRA	NOTA	27	2	29	Projeto desclassificado pois não atende ao critério 2.2 do Edital.
Gregory Rodrigues Roque de Souza	Gestão de Megaeventos Culturais LGBTI+: Intercâmbio Técnico na WorldPride Amesterdã 2026	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	25,75	2	27,75	Projeto não habilitado
Alexandra Fonseca Ventura	Centro Cultural e Biblioteca Pública Renato Santos Melo	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOTA	21	2	23	Projeto não habilitado

Sabará, 24 de julho de 2026.



Marcelo Augusto Santiago

Secretário de Cultura de Sabará