

**EDITAL PADRONIZADO**

**EDITAL DE PREMIAÇÃO**

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 010/2024**

**ANEXO II**

**FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO**

**1. INFORMAÇÕES DO AGENTE CULTURAL**

**Qual a categoria gostaria de concorrer?**

( ) Banda de música sinfônica    ( ) Quadrilha junina    ( ) Terno de Congado

**Você é pessoa física ou pessoa jurídica?**

( ) Pessoa Física

( ) Pessoa Jurídica

**DADOS BANCÁRIOS PARA RECEBIMENTO DO PRÊMIO:**

(Inserir dados bancários do agente cultural que está concorrendo ao prêmio - conta que receberá os recursos da premiação)

Agência:

Conta:

Banco:

**Vai concorrer às cotas?**

( ) Sim            ( ) Não

**Se sim. Qual?**

( ) Pessoa negra

( ) Pessoa indígena

( ) Pessoa com deficiência

---

**PARA PESSOA FÍSICA:**

**Nome Completo:**

**Nome social (se houver):**

**Nome artístico:**

**CPF:**

**RG:**

**Órgão expedidor e Estado:**

**PIS:**

**Data de nascimento:**

**Gênero:**

- Mulher cisgênero                       Mulher Transgênero                       Pessoa não binária  
 Homem cisgênero                       Homem Transgênero                       Não informar

**Raça/cor/etnia:**

- Branca                                       Parda                                       Amarela  
 Preta                                       Indígena

**Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?**

- Sim                                       Não

**Caso tenha marcado "sim" qual tipo de deficiência?**

- Auditiva                                       Intelectual                                       Visual  
 Física                                       Múltipla

**Endereço completo:**

**CEP:**

**Cidade:**

**Estado:**

**E-mail (caso possua):**

**Telefone:**

**Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?**

- Não                                       Sim

**Caso tenha respondido "sim":**

**Nome do coletivo:**

**Ano de Criação:**

**Quantas pessoas fazem parte do coletivo?**

**Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo:**

---

**PARA PESSOA JURÍDICA:**

**Razão Social:**

**Nome fantasia:**

**CNPJ:**

**Endereço da sede:**

**Cidade:**

**Estado:**

**Número de representantes legais:**

**Nome do representante legal:**

**CPF do representante legal:**

**E-mail do representante legal:**

**Telefone do representante legal:**

**Gênero do representante legal:**

- Mulher cisgênero                       Mulher Transgênero                       Pessoa não Binária  
 Homem cisgênero                       Homem Transgênero                       Não informar

**Raça/cor/etnia do representante legal:**

- Branca     Parda  
 Preta     Indígena

**Representante legal é pessoa com deficiência?**

- Sim                       Não

**Caso tenha marcado "sim" qual tipo da deficiência?**

- Auditiva                       Intelectual                       Visual  
 Física                       Múltipla

**2. INFORMAÇÕES SOBRE TRAJETÓRIA CULTURAL**

**2.1 Quais são as suas principais ações e atividades culturais realizadas?**

Aqui, conte um pouco de sua história, o mais detalhadamente possível, dentro da categoria escolhida, sobre as ações culturais que você realiza, informando em que área ou segmento cultural atua, em que locais realiza suas atividades, entre outras informações.

## **2.2 Como começou a sua trajetória cultural?**

Descreva como e quando começou a sua trajetória na cultura, informando onde seus projetos foram iniciados, indicando há quanto tempo você os desenvolve.

## **2.3 Como as ações que você desenvolve transformam a realidade do seu entorno/sua comunidade?**

Responda quem são os públicos beneficiados direta ou indiretamente pelas suas atividades, e como suas ações impactam e beneficiam as pessoas ao redor. Destaque se a sua comunidade participou enquanto público ou também trabalhou nos projetos que você desenvolveu.

## **2.4 Na sua trajetória cultural, você desenvolveu ações e projetos com outras esferas de conhecimento, tais como educação, saúde, esporte, etc.?**

Descreva se as suas ações e atividades possuem relação com outras áreas além da cultura, tais como área de educação, saúde, esporte, assistência social, entre outras.

**2.5 Você desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, entre outros? Se sim, quais?**

### **3. DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA**

Junte documentos que comprovem a sua qualificação, habilidade, competência, e experiência na atuação cultural, tais como cartazes, folders, reportagens de revistas, certificados, premiações, entre outros documentos. Apresente-nos no formato de portfólio, na extensão “pdf”. Lembrando que o portfólio deve apresentar claramente as principais características do grupo, metas e a qualidade dos produtos culturais entregues à sociedade.